

Pieczęć wnioskodawcy

Sarbja, dn. 27 września 2010 r.

*RF/6K710RG*  
*30.09.10*  
*Hei*

URZĄD GMINY KOŁOBRZEG

Wpłynęło *29.09.10*

Liczba załączników *1*

WŁOŻONO OSOBIŚCIE

Wniosek o udzielenie dotacji na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Określenie organu, u którego wnioskodawca ubiega się o dofinansowanie: Urząd Gminy w Kołobrzegu – *samorząd gminny*.

Numer NIP oraz REGON wnioskodawcy.

Nr NIP            

6	7	1
---	---	---

1	4
---	---

4	3
---	---

9	5	3
---	---	---

  
Nr REGON        

0	4	0	0	4	9	9	7	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

 - 

-	-	-	-	-
---	---	---	---	---

### I. Nazwa własna zadania

*„Zachowanie i ochrona dziedzictwa kulturowego województwa zachodniopomorskiego – konserwacja kościoła p.w. Św. Jana Chrzciciela w Sarbii”*

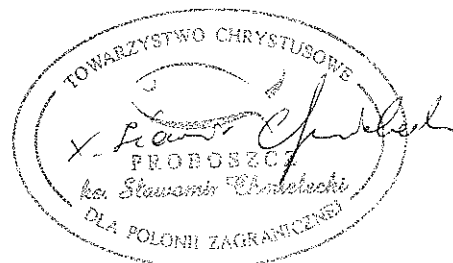
### II. Informacje o wnioskodawcy

#### II.1. Pełna nazwa wnioskodawcy

Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Sarbii.

#### II.2. Osoby upoważnione do reprezentowania wnioskodawcy, składania oświadczeń woli i zaciągania w jego imieniu zobowiązań finansowych

a) Imię:   
Nazwisko:   
Stanowisko:   
Nr telefonu:   
Adres e-mail:   
b) Imię:   
Nazwisko:   
Stanowisko:   
Nr telefonu:   
Adres e-mail:



### II.3. Osoba odpowiedzialna za przygotowanie wniosku i kontakty z instytucją zarządzającą

a) Imię:   
Nazwisko:   
Stanowisko:   
Nr telefonu:   
Adres e-mail:

### II.4. Adres wnioskodawcy

Miejscowość:   
Kod pocztowy:   
Ulica:  Nr   
Województwo:   
Powiat:   
Gmina:   
Nr telefonu:   
Nr faxu:   
Adres e-mail:

### II.5. Forma organizacyjno-prawna wnioskodawcy (właściwe zaznaczyć)

- a Samorządowa instytucja kultury
- b Stowarzyszenie
- c Fundacja
- d Kościół lub związek wyznaniowy
- e Podmiot prowadzący działalność gospodarczą wpisany do rejestru przedsiębiorców
- f Jednostka samorządu terytorialnego
- g Osoba fizyczna
- h Inna .....

## III. Zakres zadania i jego charakterystyka

### III.1. Termin i miejsce realizacji zadania

Termin realizacji zadania

od 

R	R	R	R
2	0	1	1

 – 

M	M
0	4

 – 

D	D
2	8

do 

R	R	R	R
2	0	1	1

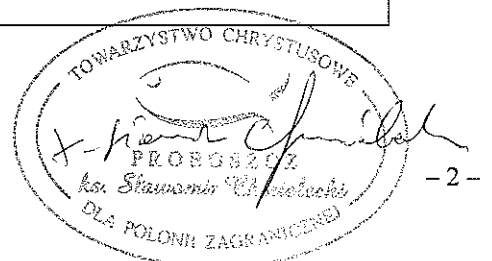
 – 

M	M
1	2

 – 

D	D
3	0

Miejsce realizacji zadania:



### III.2. Obecna i zakładana publiczna dostępność zabytku

Obiekt kościoła parafialnego dostępny jest nieodpłatnie m.in. dla około 2300 wiernych w samej parafii. Nie planuje się, ani też nigdy nie były pobierane opłaty za odwiedzenie zabytku poza godzinami, w których obiekt wykorzystywany jest do czynienia posługi kapłańskiej. Ilość odwiedzin świątyni zwiększa się w związku z sezonowością (specyfika bliskości kurortu – uzdrowiska jakim jest Miasto Kołobrzeg). Kościół niewątpliwie jest atrakcją turystyczną dla rzeszy kuracjuszy oraz turystów odwiedzających pomorze zachodnie z głębi kraju oraz zagranicy. Obiekt jest nieodpłatnie dostępny dla wszystkich kto zechce zapoznać się z architekturą oraz historią miejscowości.

### III.3. Opis i zasięg zadania oraz inne ważne zdaniem wnioskodawcy informacje uzasadniające konieczność realizacji zadania

#### Podstawowy cel zadania to:

- ochrona i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego – nieruchomości kościół Parafialny p.w. Jan Chrzciciela w Sarbii;
- konserwacja nieruchomości – kościół Parafialny p.w. Jan Chrzciciela w Sarbii;
- zwiększenie atrakcyjności obiektu, a co jest z tym związane poprawa dostępności publicznej zabytku.

Planowany do realizacji projekt polegał będzie na przeprowadzeniu prac konserwatorskich obiektu kościoła zgodnie z dokumentacją konserwatorską oraz kosztorysem.

#### Opis obiektu:

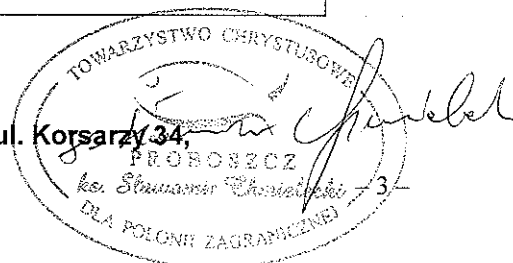
Parafia wzmiankowana już w 1291 r. Kościół wzniesiony pod koniec XV lub na początku XVI w. Prawdopodobnie w pierwszej połowie XVI wieku dobudowano wieżę. W 1885 r. dobudowano również neogotyckie przybudówki pn. i pd. tworzące transept – nadbudowano również wieżę. Kościół poświęcony 12 października 1945 r. Kościół w Sarbii jest trójnawową, trójprzęsłową, przesklepioną halą, z wyodrębnionym, wielobocznym zamkniętym prezbiterium, dwoma neogotyckimi przybudówkami tworzącymi rodzaj transeptu oraz wieżą od strony zachodniej. Wyjątkowy jest sposób budowy kościoła – trójnawowa hala została zrealizowana jako powiększenie kościoła typu salowego z wielobocznym zamknięciem, do którego wprowadzono podział wnętrza na trzy nawy poprzez wstawienie filarów i zasklepinie wnętrz (co nastąpiło w pewien czas po ukończeniu murów obwodowych, a nawet już po wykonaniu dachu).

Elewacja w wielu miejscach, zwłaszcza tam, gdzie miały miejsce prace remontowe, czy naprawcze widoczne są silne szkody wyrządzone głównie przez zaprawy cementowe. Spoina, wymieniona na cementową, łąty i wstawki cementowe, także pomiędzy blokami granitu spowodowały przebarwienia, wysolenia i kruszenie materiału oryginalnego. Cement, jako materiał silniejszy niż ceramika spowodował, iż ta wzięła na siebie wszelkie sole i zanieczyszczenia z zaprawy i sama uległa uszkodzeniu pozostawiając niekniętą silną zaprawę cementową. Podobnie otynkowane niewłaściwą zaprawą duże partie cokołowe, gdzie na powierzchnię granitu naniesiono duże partie zapraw cementowych wywołały zniszczenie granitu ale też wykruszenia i zniszczenia w cegle, na fragmentach gotyckich. Widoczne są odpryski całego lica ceglanego, zwłaszcza w partii cegieł gotyckich gdzie materiał jest słabszy, ręcznie formowany. Bardzo źle podziały na obiekt dobudowane fragmenty z cegły współczesnej spojonej na dodatek najgorszej jakości szarą zaprawą cementową. Fragmenty te posiadają zabielenia na dużych połaciach. Dobudowana zakrystia od strony pn – wschodniej jest wykonana z wyjątkowej złej jakości cegły które lasuje się i kruszy na dużej głębokości przekroju. Na dobudówce tej źle wygląda opierzenie wykonane z intensywnie czerwonej blachy trapezowej. Nie pasuje ani kolorem ani charakterem do obiektu. Stolarka wykonanych nowych drzwi do zakrystii z ładnymi stylizowanymi okuciami posiada zbyt intensywny rudo-brązowy kolor. Powinien on być spasowany ze stolarką okienną. Dużym problemem widocznym zwłaszcza od strony zachodniej i południowej kościoła jest zagrzybienie elewacji. Partie cokołowe, ale także i partie elewacji intensywnie nasączone wodą mają przebarwienia, naloty i porosty mikrobiologiczne świadczące o stałym, intensywnym zawilgoceniu. Należy wykonać ekspertyzy w kierunku wykonania izolacji przeciwwilgociowej wokół kościoła, pomimo, iż zawilgocenie i przebarwienia nie wynikają jedynie z braku izolacji, ale także z nieszczelności spoin, braku zabezpieczeń na powierzchniach płaskich gdzie utrzymuje się śnieg i woda, oraz być może same zaprawy miejscami stanowią pożywkę dla mikroorganizmów. Wnęki z kratą ozdobną po obydwu stronach elewacji w transepcie zostały wtórnie przebiałkowane wewnątrz, a kraty przemalowane. Nieestetycznie wygląda okablowanie elewacji od strony południowej i należy pomyśleć o jego ukryciu bez szkody dla cegły elewacyjnej.

### III.4. Dane o zabytku wpisanym do rejestru

Miejscowość: **Sarbia**

Województwo: **Zachodniopomorskie; Adres Sejmiku: 70 – 540 Szczecin; ul. Korsarzy 34,**



Powiat: **Kołobrzegi**; Adres rady powiatu: **pl. Ratuszowy 1; 78 – 100 Kołobrzeg**

Gmina: **Wiejska Kołobrzeg**; Adres rady gminy: **ul. Trzebiatowska 48 a; 78 – 100 Kołobrzeg**

Określenie zabytku (wg decyzji o wpisie do rejestru zabytków): **kościół parafialny p.w. Św. Jana Chrzciciela w Sarbii, Powiat Kołobrzegi wraz z otoczeniem i wystrojem wnętrza**. Obiekt został wpisany w księdze rejestru (A lub B): -; pod numerem: **606**.

Dokładny adres zabytku: **Sarbia, Gmina Kołobrzeg, Województwo Zachodniopomorskie**.

Nieruchomość ujawniona w księdze wieczystej: **KO1L/00007141/4 w Sądzie Rejonowym w Kołobrzegu**.

**Nieruchomość jest własnością Parafii.**

**III.5. Wykaz prac przeprowadzonych przy zabytku w okresie ostatnich 5 lat, z podaniem wysokości poniesionych nakładów, w tym ze środków publicznych**

Rok	Zakres przeprowadzonych prac	Poniesione nakłady	Dotacje ze środków publicznych (wysokość dotacji, źródło i wskazanie prac, na które zostały przeznaczone)
<i>nie dotyczy</i>	<i>nie dotyczy</i>	<i>nie dotyczy</i>	<i>nie dotyczy</i>

**IV. Koszty, źródła finansowania oraz harmonogram realizacji zadania**

(w pełnych złotych brutto):

**IV.1. Całkowity przewidywany / poniesiony koszt realizacji zadania**

Kwota PLN (brutto)	<b>965 468,64</b>
--------------------	-------------------

**1.1. Wnioskowana wysokość dofinansowania ze środków pozostających w dyspozycji samorządu gminnego – gmina Kołobrzeg.**

Kwota PLN (brutto)	Procent całości zadania
<b>241.367.16</b>	<b>25%</b>

**1.2. Finansowe środki wnioskodawcy / koszty poniesione przez wnioskodawcę**

Kwota PLN (brutto)	Procent całości zadania
-	-

**1.3. Środki wnioskodawcy pozyskane z innych źródeł**

Kwota PLN (brutto) <b>OGÓLEM</b>	Procent całości zadania
<b>724.101.48</b>	<b>75,00%</b>

**W tym:**

**b) Dotacje celowe z budżetu państwa – np. WKZ, Funduszu Kościelnego lub pozostających w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego)**

Kto ?	PLN (brutto)	Procent całości zadania
-	-	-

**c) Od sponsorów lub innych podmiotów nie zaliczanych do sektora finansów publicznych**

Kto ?	PLN (brutto)	Procent całości zadania
-	-	-



d) Inne źródła

Kto ?	PLN (brutto)	Procent całości zadania
Regionalny Program Operacyjny Województwa Zachodniopomorskiego Poddziałanie 5.2.2	724.101.48	75,00%

IV.2. Czy zadanie, na które składany jest wniosek zostało wsparte z innych źródeł publicznych na te same prace oraz czy planuje wystąpić się o środki finansowe na to zadanie u innych podmiotów.

L.p.	Nazwa zadania	Program / priorytet	Kwota pozyskana
1.	„Zachowanie i ochrona dziedzictwa kulturowego województwa zachodniopomorskiego – konserwacja kościoła p.w. Św. Jana Chrzciciela w Sarbii”	RPO WZ 2007 – 2013, Poddziałanie 5.2.2.	724.101.48

Spis załączników

Nr załącznika	Nazwa załącznika	Ilość załączników
1	Dokument potwierdzający posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do nieruchomości.	1
2	Decyzja o wpisie zabytku do rejestru zabytków.	1
3	Harmonogram wraz z kosztorysem	1
4	Pozwolenie WKZ dla planowanych prac.	1
5	Pozwolenie na budowę dla planowanych prac.	1
6	Dekret o powołaniu na proboszcza.	1
7	Zaświadczenie o kościelnej osobie prawnej.	1
8	Zaświadczenie o nr rachunku bankowego.	1

V. Oświadczenie

Niniejszym oświadczam że:

- 1 Posiadam / posiadałem(am) zasoby rzeczowe i kadrowe niezbędne do realizacji zadania
- 2 Nie zalegam z płatnościami na rzecz podmiotów publiczno-prawnych
- 3 Jestem płatnikiem VAT:

TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
-----	--------------------------	-----	-------------------------------------

Imię i nazwisko	Stanowisko	Pieczęć imienna	Podpis
Ks. Sławomir Chmielecki	Proboszcz	